

# MICRONIDO LE COCCINELLE

## Progetto educativo



*"I bambini sentono le nostre emozioni più di quanto ascoltino le nostre parole"*

*Rossini-Urso*

A.S. 2017/2018

Educatrici: Anna Lisa Ferri

Greta Cannizzaro

Alessia Muracchini

## PREMESSA

Il senso più profondo del nido d'infanzia è il suo essere luogo di relazioni. Al centro dell'intervento educativo si pone lo sviluppo di relazioni significative tra adulti e bambino e tra i bambini

Lo sviluppo della competenza emotiva, ovvero la capacità di riconoscere le proprie emozioni, esprimerle e regolarle in maniera equilibrata, è alla base dell'empatia e delle abilità sociali: ci serve per comprendere gli stati d'animo altrui e modulare i nostri comportamenti nei rapporti con gli altri.

*"La costruzione dell'identità è un processo relazionale e la relazione viaggia su tonalità emotive e non neutre"*

*Rosanna Bosi*

Il progetto di quest'anno utilizza come sfondo integratore il libro "I colori delle emozioni" di Anna Llenas nella versione pop-up, molto accattivante per i bambini. Durante i momenti di lettura quotidiana abbiamo avuto modo di notare un particolare interesse, di tutti i bambini, nei confronti di questo libro, da qui la scelta di utilizzarlo per il nostro progetto educativo. Il libro "I colori delle emozioni" ci ha permesso di progettare numerose attività incentrate sul riconoscimento delle proprie ed altrui emozioni, e sul riconoscimento dei colori che le rappresentano all'interno del libro. Data l'eterogeneità della sezione, che accoglie bambini dai 12 ai 36 mesi, si è scelto di differenziare le attività in base alle competenze ed esigenze di ogni bambino.

*"Educare alle emozioni non significa insegnare ad un bambino, per esempio, a non arrabbiarsi. Significa permettere al bambino di arrabbiarsi, aiutandolo a riconoscere quello che prova e a chiamarlo per nome. Significa imparare a stare nell'emozione senza esserne sopraffatto. Altrimenti non è un'educazione, ma una forma di repressione."*

*Rossini-Urso*

## OBIETTIVI

- Favorire il riconoscimento delle emozioni proprie ed altrui, comprenderle, esprimerle e regolarle
- Incrementare la capacità espressiva
- Favorire la capacità di esprimere un bisogno
- Favorire la capacità di nominare le primarie emozioni
- Favorire lo sviluppo del linguaggio e la socializzazione
- Favorire la capacità di padroneggiare il proprio agire
- Favorire modelli di comportamento che consentano al bambino di costruire consapevolezza, saperi e aspettative
- Riconosce e nominare i colori
- Favorire lo sviluppo della motricità fine e della coordinazione oculo-manuale attraverso le varie attività proposte

## SPAZI

Si è scelto, come luogo funzionale per svolgere le attività grafico-pittoriche, l'atelier in comune con la scuola dell'infanzia, mentre le altre attività vengono svolte all'interno della nostra sezione. Inoltre, dato lo spiccato interesse dei bambini per l'ascolto di storie e racconti, si è prevista la possibilità di recarsi con i bambini alla biblioteca comunale, presente all'interno del polo scolastico, per ricercare altri libri legati ai colori o alle emozioni.

## MATERIALI

- Libri
- Tempere
- Colori ad olio
- Colori a cera
- Pastelli
- Pennarelli
- Acquerelli
- Colore a dita
- Pastelle
- Carta
- Cartone
- Sale
- Zucchero
- Farina
- Farina gialla
- Mais
- Frutta
- Verdure
- Foglie
- Pasta
- Bottiglie

## DOCUMENTAZIONE

Tutto il percorso affrontato insieme ai bambini viene documentato attraverso la produzione di materiale fotografico, video e dagli elaborati prodotti dai bambini stessi che vengono esposti all'interno della sezione.



*"A volte le parole non bastano.*

*E allora servono i colori.*

*E le forme.*

*E le note.*

*E le emozioni."*

*Alessandro Baricco*

